

ITALIANMIX 2010

29-31 ottobre

Linee guida per la presentazione

MANDA IL TUO LAVORO!

ITALIANMIX è alla ricerca di lavori innovativi e creativi realizzati da filmmakers italiani o stranieri e che abbiano come tema o come ambientazione l'Italia, per includerli nel programma nell'ITALIANMIX di VIEWFest 2010, che avrà luogo a Torino dal 29 al 31 ottobre 2010, e nel DVD dedicato all'ITALIANMIX.

ITALIANMIX accetta lavori di ogni genere cinematografico e visivo, tra cui:

- Narrativo
- Documentario
- Sperimentale
- Animazione
- Video musicale
- Design

La preferenza sarà accordata ai lavori innovativi, che forzano i confini del linguaggio cinematografico tradizionale, **combinando tecnologia e creatività artistica** in modi originali e inaspettati.

I lavori selezionati verranno proiettati a VIEWFest, Torino, che avrà luogo dal 29 al 31 ottobre 2010, e inclusi nell' ITALIANMIX DVD del VIEWFest.

ITALIANMIX

ITALIANMIX presenta lavori realizzati da filmmakers italiani o da registi il cui lavoro sia incentrato su temi o soggetti tipicamente italiani. ITALIANMIX intende fornire a filmmakers emergenti, artisti digitali, professionisti creativi, un'opportunità unica di visibilità per il loro lavoro in una vetrina internazionale.

Presenta il tuo lavoro all'ITALIANMIX e partecipa con altri nuovi talenti al futuro del cinema digitale italiano.

TERMINI E CONDIZIONI

1. Per poter presentare il proprio lavoro per l'ITALIANMIX occorre aver raggiunto i 18 anni di età..
2. ITALIANMIX accetta lavori appartenenti a qualsiasi genere e forma visiva, tra cui: narrativo, documentario, sperimentale, animazione, musica, video, design.
3. Si accettano sia lavori individuali che collettivi.
4. I lavori possono essere *live action*, animati, o ibridi.

5. ITALIANMIX accetta lavori creati in qualsiasi formato, tra cui film, video digitale o analogico, o interamente creati al computer.

6. I LAVORI DEVONO ESSERE PRESENTATI IN FORMATO DVD PAL E PRONTI PER ESSERE PROIETTATI.

N.B. I lavori inviati non saranno restituiti.

7. I lavori inviati devono essere stati realizzati nel 2007, 2008, 2009 o 2010.

8. La durata massima è di 15 minuti.

9. I lavori presentati devono essere accompagnati dall'entry form debitamente compilato. Nel caso in cui venga inviato più di un lavoro, si prega di compilare un entry form distinto per ogni lavoro.

10. I lavori inviati devono includere una autorizzazione scritta per ogni materiale incluso nei lavori che sia protetto da copyright.

11. I lavori devono essere ricevuti entro il 15 Settembre 2010.

PERMESSI E AUTORIZZAZIONI

Se il lavoro viene accettato, si garantisce a VIEWFest:

1. Il permesso di proiettare il lavoro nel corso del festival e di includerlo del DVD ITALIANMIX del VIEWFest.

2. Il permesso di usare una o più brevi clip e immagini per scopi di promozione e pubblicità.

Inoltre, se il lavoro viene accettato, si impegna a:

1. Ottenere qualunque approvazione necessaria da parte degli eventuali detentori dei diritti e tutte le necessarie autorizzazioni (incluso TV, DVD, e Internet).

2. Fornire al VIEWFest immagini in alta definizione relative al lavoro, una foto dell'autore/i, una sua breve presentazione biografica, e uno script dei dialoghi qualora richiesto.

3. Fornire al VIEWFest una copia del lavoro in formato DVD Pal.

4. Ottenere autorizzazione firmata da tutti gli attori e i musicisti coinvolti nel lavoro e nella colonna sonora.

5. Provvedere, nel caso in cui la colonna sonora del lavoro non sia originale, all'espletamento delle necessarie pratiche relative alle autorizzazioni per ogni traccia musicale adoperata.

6. Risolvere ogni questione relativa a autorizzazioni e premissi entro una settimana a partire dalla notifica dell'accettazione.

PRESENTARE IL LAVORO

VIEWFest ITALIANMIX, c/o VIEW Conference

Corso Marconi, 38

10125 Turin – ITALY

+39 011 66 80 948 office

+39 011 65 01 214 fax

info@viewconference.it

<http://www.viewfest.it>